ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.25

BUD SAGENDORF

572

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΠΡΟΤΣΦΟΡΑ!

ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ · ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ T.V.

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ σιδερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΒ ΑΡΙΘ. 572— ΔΡΧ. 25 — 7 ΙΟΥΝΙΟΥ 1984

Λυκαβηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινιρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

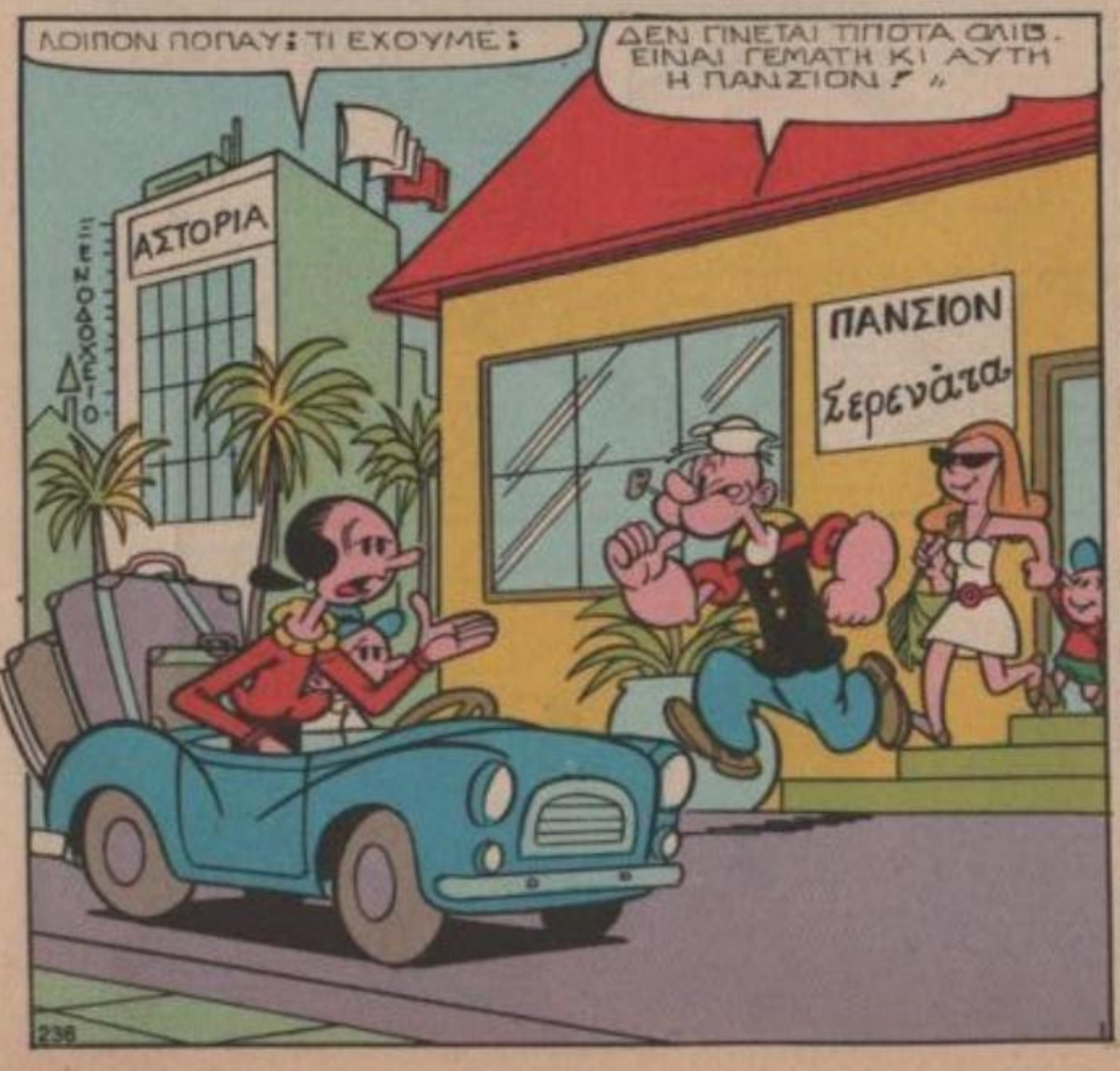
Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΑ ΚΑ-
ΝΟΥΜΕ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΕΔΩ
ΣΤΗ ΚΟΛΑ ΜΠΗΤΣ!

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΠΑΡΘΕΝΩΝ
ΑΔΕΙΑ
ΔΩΜΑΤΙΑ
Ε...ΚΟΙΤΑ, ΥΠΑΡ-
ΧΟΥΝ ΑΚΟΜΑ Α-
ΔΕΙΑ ΔΩΜΑΤΙΑ
ΣΤΟ ΠΑΡΘΕ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ
ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΡΕΞΤΕ, ΠΡΙΝ ΤΑ
ΠΙΑΣΟΥΝ!

ΠΩ-ΠΩ! ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ, ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΠΟΡ-
ΤΙΕΡΗ ΜΕ ΣΤΟΛΗ!
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΔΩΜΑΤΙΟ Ν: 13 ΝΙΚΟ
ΣΥΝΟΔΕΥΣΕ ΤΟΥΣ
ΚΥΡΙΟΥΣ!

ΑΠΟ ΔΩ ΠΑΡΑΚΑ-
ΛΩ!
ΕΕΕΕ!!

ΠΕΡΑΣΤΕ!
ΠΑ ΚΟΙΤΑ
ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ
13

ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΠΑΙΓΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙ-
ΔΙΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ!

ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΗ
ΠΛΑΖ!

ΟΤΑΝ ΘΑ ΛΕΩ ΣΤΙΣ ΦΙΛΕΣ
ΜΟΥ Π' ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟ-
ΠΕΣ ΘΑ ΣΚΑΣΟΥΝ ΑΠ'
ΤΗ ΖΗΛΕΙΑ ΤΟΥΣ!

ΠΗΓΑΙΝΕ ΦΙΛΕ! ΤΙ ΠΕ-
ΡΙΜΕΝΕΙΣ!
13

Α!! ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΣΥΓΧΑΡΕΙΣ ...ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

13

ΜΑ... ΠΑ ΤΙ ΔΕΝ ΦΕΥΓΕΙ;

ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΔΩΣΕΙΣ ΚΑΤΙ!

ΔΗΛΑΔΗ, ΠΟΣΑ;

ΔΕΝ ΞΕΡΩ.... ΡΩΤΑ ΤΟΝ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΚΥΡΙΕ!

ΕΕΠ! ΤΑ 10 ΧΙΛΙΑΡΙΚΑ-ΚΙΑ ΜΟΥ!

ΠΗΡΕ ΟΛΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΑΣ!

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ!

ΕΠ_ΕΜΠΡΟΣ!

ΤΟΚ! ΤΟΚ!

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΚΥΡΙΕ. ΞΕΧΑ-ΣΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΜΙΑ ΛΕ-ΠΤΟΜΕΡΕΙΑ!

ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ!

10

ΝΑ... ΞΕΡΕΤΕ...ΟΙ ΠΕΛΑΤΕΣ ΜΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΘΕ-ΤΟΥΝ 20000 ΔΡΑΧΜΕΣ!

ΠΩΣ;

ΜΑ ΕΜΕΙΣ ΔΩΣΑΜΕ ΦΙΛΟΔΩΡΗ-ΜΑ ΣΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΑΙ ΜΕΙΝΑΜΕ ΧΩ-ΡΙΣ ΔΕΚΑΡΑ!

13

ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ

ΕΞΩ ΑΛΗΤΕΣ!!

ΠΚΑΠ!

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΟΟΧ!

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΓΙΑ-ΤΙ ΕΙΧΑΝ ΑΔΕΙΑ ΔΩ-ΜΑΤΙΑ!

ΠΡΕΠΕ ΝΑ 'ΝΑΙ ΠΑ-ΝΑΚΡΙΒΟ!

ΕΛΑΤΕ! ΑΣ ΓΥΡΙΣΟΥ-ΜΕ ΣΠΙΤΙΚ ΚΑΛΥ-ΤΕΡΑ!

ΚΟΙΤΑ ΠΟΠΑΥ, ΚΑΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΕΚΕΙ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΓΙΩΤ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΤΑ ΚΥΑΛΙΑ!
ΠΑΡΤΑ!

ΠΑ ΤΙΣ ΦΑΛΑΙΝΕΣ!

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΝΩ ΧΡΟΝΟ. ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ!!....
236

ΣΥΓΓΝΩ-ΜΗ!
6

ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΦΤΑ-ΖΩ ΓΡΗΓΟΡΑ
!!!
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ...

ΟΧΙΙ..! ΜΗ!.. ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΚΟΥΡΑΓΙΟ! ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ!

ΑΡΠΑΓΗ!
ΣΠΑΜ!
236

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΔΡΟΜΟ ΠΑΛΙΟΣΚΥ-ΛΟΥΔΑΡΟ
ΣΒΕΜ!
7

ΑΝ ΔΕΝ ΗΣΟΥΝ ΕΣΥ ΘΑ Μ' ΕΤΡΩΓΕ!
ΗΣΥΧΑΣΤΕ ΟΛΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝΕ!

ΕΙΜΑΙ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΝΟΣ ΟΕΚΔΟΤΗΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ!!!

ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΑΚΤΗ ΜΕ ΤΟ ΓΙΩΤ!

ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΝΑ Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ. ΕΧΩ ΜΟΝΟ 50.000 ΔΡΑΧΜΕΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!

ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΟΜΩΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ!
ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ!
236

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!
ΕΜ! ΑΝΤΙΟ!!

ΚΙ' ΕΤΣΙ Μ' ΑΝΤΑΜΕΙΨΕ Μ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ!
ΤΙ ΕΙΠΕΣ; ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΠΕΙΔΗ ΤΟΥ ΕΣΩΣΕΣ ΤΗ ΖΩΗ!

ΜΟΝΟ ΕΝΑΝ ΗΛΙΘΙΟ ΖΑΝ ΚΑΙ ΣΕΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΚΟΡΟΪΔΕΨΗ ΕΤΣΙ!
ΜΑ... ΟΛΙΒ!

ΜΠΟΡΟΥΣΕΣ ΝΑ ΠΑΡΕΙΣ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΤΙΣ 50.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!
ΣΒΕΜ

ΘΑ ΚΑΝΑΜΕ 15 ΜΕΡΕΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ!

ΕΙΣΑΙ ΒΛΑΚΑΣ ΜΕ ΠΕΡΙΚΕΦΑΛΑΙΑ!
ΜΑ ΤΑ ΧΙΛΙΑ ΜΠΙΜΠΕΛΟ
ΣΠΑΦ
236

ΟΛΙΒ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΑΒΒΑΤΟ ΣΗΜΕΡΑ;
ΝΑΙ! ΓΙΑΤΙ;

ΤΟΤΕ ΓΙΑΤΙ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΑΥΡΙΑΝΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ;
ΕΠ! ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ;

ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ, ΕΙΝΑΙ Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ. ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ ΠΟΥ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΛΑΧΕΙΟ!

ΓΙΟΥΠΙ! Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΑΞΙΖΕΙ ΟΣΟ ΕΝΑ ΧΡΥΣΟΡΥΧΕΙΟ!
ΓΙΑΤΙ;

ΜΑ.... ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ; Η ΚΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΔΕΝ ΕΓΙΝΕ ΑΚΟΜΑ ΚΙ' ΕΜΕΙΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ Τ' ΑΓΟΡΑΣΟΥΜΕ!

ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΑΠΟ ΠΟΥ;
ΟΠΟΥ ΛΕΕΙ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΟΤΙ ΠΟΥΛΗΘΗΚΕ ΣΤΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΤΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ!

ΜΑ.... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΝΑ....
ΚΙ ΟΜΩΣ! ΜΟΝΟ ΕΤΣΙ ΕΞΗΓΕΙΤΑΙ Η ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΑΝΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΑΦΗΡΗΜΕΝΟΣ Η ΗΡΘΕ ΑΠΟ ΑΛΛΟ ΚΟΣΜΟ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΣΤΟ ΣΤΑΘΜΟ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΟΥΜΕ ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ ΠΟΥ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΑΥΡΙΟ!
ΟΣΕ

ΝΑ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΛΑΧΕΙΟΠΩΛΗΣ!
ΕΘΝΙΚΑ ΛΑΧΕΙΑ

ΘΑ 'ΘΕΛΑ ΤΟΝ ΑΡΙΘΜΟ 346527!
ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ, ΝΑ ΔΩ ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ!

ΕΙΣΤΕ ΤΥΧΕΡΟΙ! ΤΟ ΒΡΗΚΑ!
ΓΙΟΥΠΙ! ΤΟ ΞΕΡΑ!
ΕΘΝΙΚΑ

ΠΟΠΑΥ! ΔΩΣ ΜΟΥ ΕΝΑ ΚΑΤΟΣΤΑΡΙΚΟ!
ΜΑ ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΔΕΚΑΡΑ!

ΧΩΡΙΣ ΛΕΦΤΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΛΑΧΕΙΟ ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;
ΓΛΟΥΠ!

ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΩ!
ΚΑΙ ΜΕ ΤΙ ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ!

ΜΑ... ΟΛΙΒ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΑΞΙΖΕΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΑΠΟ ΕΝΑ ΚΑΤΟΣΤΑΡΙΚΟ!
ΒΛΑΚΕΙΕΣ! ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΜΕ ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΔΡΑΧΜΕΣ. ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΤΩΡΑ!
ΟΣΕ

ΤΙ; ΑΚΟΜΑ ΕΣΕΙΣ;
ΘΕΛΟΥΜΕ ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟΦΙΛΕ!

...ΑΛΛΑ ΜΕ ΤΙ ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΤΕ;
ΑΥΡΙΟ, ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΑΜΠΛΟΥΤΟΙ!

ΑΛΛΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΡΚΕΣΤΕΙΤΕ Σ' ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΟ ΠΟΠΑΥ ΥΠΕΓΡΑΨΕ!

ΝΑ ΕΤΟΙΜΑΣΤΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΛΑΖ!
13

ΠΡΩΤΑ ΟΜΩΣ ΔΩΣΕ ΚΑΤΙ ΣΤΟΝ ΚΑΜΑΡΙΕΡΗ!
ΑΜΕΣΩΣ ΟΛΙΒ!

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΟ ΠΑ ΔΥΟ ΧΙΛΙΑΔΕΣ!
ΑΥΡΙΟ, ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΤΟ ΕΞΑΡΓΥΡΩΣΕΙΣ!

ΘΑ ΔΙΑΒΑΖΩ ΚΑΝΕΝΑ ΝΕΟ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΟΧΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ!

ΠΩΣ!!! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!

ΩΧ! ΟΛΙΒ!

ΠΛΟΠ

ΓΡΗΓΟΡΑ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΚΑΝΤΕΣ ΕΙΣΙ ΑΕΡΑ!

ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ;

ΕΚΕΙ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ...ΣΤΑ ΑΣΧΗΜΑ ΝΕΑ..

ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΧΘΕΣ ΣΤΙΣ 5 ΤΟΛΠΟΓΕΥΜΑ ΝΕΑΡΗΣ ΠΕΝΤΑΤΙΣΣΑΣ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ ΣΤΗ ΚΟΚΑ ΜΠΗΤΣ ΕΙΧΕ ΠΑΝΩ ΤΗΣ ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ ΠΟΥΚΕΡΔΙΣΕ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΑΘΙΘΜΟ ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ!

ΑΚΑΘΑΡΙΣΤΗΜΕΝΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΔΗΛΑΔΗ; ΑΥΤΗ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ,

ΑΚΡΙΒΩΣ! Η ΔΥΣΤΥΧΗ... ΘΑ ΠΕΘΑΝΩ ΣΕ 2 ΩΡΕΣ!

ΣΤΑΣΟΥ! ΕΜΕΙΣ Θ'ΑΛΛΑΞΟΥΜΕ ΤΗ ΜΟΙΡΑ ΣΟΥ !!!

ΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΠΟΠΑΥ;

ΑΡΚΕΙ ΣΤΙΣ 5 ΗΩΡΑ ΝΑΜΑΣΤΕ ΜΙΛΙΑ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΔΩ!

ΓΚΡ!... ΑΦΗΣΑΝ ΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ. ΑΥΤΟΙ ΘΑ ΜΕΤΡΕΛΑΙΟΥΝ!

ΒΟΗΘ...!

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

ΔΡΟΜΟΟ!

ΕΙΣΤΕ ΠΟΛΥ ΤΥΧΕΡΟΣ ΦΙΛΕ ΜΟΥ!

ΓΙΑΤΙ; ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ;

ΑΝ ΑΓΟΡΑΣΕΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΤΥΠΗΤΗΡΙ ΘΑ ΓΙΝΕΤΑΙ Ο ΧΙΛΙΟΣΤΟΣ ΠΕΛΑΤΗΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΚΟΠΕΣ!....

ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ! ΩΧ!
ΝΑ ΠΑΣ ΕΣΥ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑ!

ΠΩΣ; ΤΙ; ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΣΤΟΠ! ΠΝΕΤΑΙ ΛΗΣΤΕΙΑ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ!

ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟ ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ!
ΓΚΛΟΥΠ!

ΕΓΩ! ΜΙΑ ΔΟΣΗ ΑΠ' ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ! ΚΑΙ ....

ΑΡΠΑΤΗ ΑΠΑΤΕΩΝΑ!
ΑΑΧΧ!
ΖΗΤΩΩ!

ΒΑΛΤΟΝ ΜΕΣΑ ΧΩΡΟΦΥΛΑΞ!
ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΑΜΕΙΩΩ ΓΙΑ ΟΤΙ ΚΑΝΑΤΕ!

ΤΟ ΒΡΗΚΑ! ΤΙ ΘΑ ΛΕΓΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΦΙΛΟΞΕΝΗΣΩ ΣΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΜΟΥ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ!

ΝΑ Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΜΟΥ!
ΑΑΑΧ!
ΜΠΑΦ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΠ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΛΕΦΤΑ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΟΥΛΜΑΝ ΗΡΘΕ ΠΑΝΩ ΣΤΗΝ ΩΡΑ!
ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΚΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ!

ΦΤΑΣΑΜΕ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ ΚΥΡΙΟΙ!
ΠΩΣ; ΤΙΙΙ;
ΠΑΡΘΕΝΩΝ

ΓΙΑΤΙ ΜΑΣ ΕΦΕΡΕΣ ΕΔΩ;
ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΟΥΛΜΑΝ ΜΕΤΑΦΕΡΕΙ ΔΩΡΕΑΝ ΤΟΥΣ ΠΕΛΑΤΕΣ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ!

Ε, ΛΟΙΠΟΝ ΜΑΣ ΚΥΝΗΓΑΕΙ Η ΜΟΙΡΑ ΜΑΣ ΣΗΜΕΡΑ. ΤΟ ΣΠΑΝΑΚΙ ΜΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑ!

ΚΡΑΤΗΘΗΤΕ ΓΕΡΑΑ!!!
ΓΚΛΟΥΠ! ΣΕ 20 ΛΕΠΤΑ ΘΑ ΠΕΘΑΝΩ !!!
ΠΑΡΘΕΝ
236

ΘΑ ΣΕ ΠΑΩ ΟΣΟ ΤΟ ΔΥΝΑΤΟ ΜΑΚΡΥΤΕΡΑ ΜΕ ΤΑ ΠΟΔΙΑ!
ΤΡΕΞΕ ΣΕ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
50

Ο ΤΡΟΧΟΝΟΜΟΣ ΣΦΥΡΙΖΕΙ!
ΟΧ!
ΦΣΣΣ

ΠΑΡΑΒΙΑΣΑΤΕ ΤΟ ΟΡΙΟ ΤΑΧΥΤΗΤΑΣ!
ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ;

ΧΙΛΙΕΣ ΔΡΑΧΜΕΣ ΠΡΟΣΤΙΜΟ ΦΙΛΕ!

ΜΑ ΕΓΩ, ΔΕΝ ΕΧΩ ΔΕΚΑΡΑ!
ΛΟΙΠΟΝ ΤΟΤΕ ΘΑ ΣΕ ΚΛΕΙΣΩ ΦΥΛΑΚΗ!
236

ΚΑΙ ΜΕ ΤΗ ΟΛΙΒ, ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΕΙΣ
ΜΗΝ ΣΤΕΝΟΧΩΡΙΕΣΑΙ ΕΣΥ!

ΘΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΒΓΗΣ ΑΠΟ ΔΩ ΜΕΣΑ!

ΕΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΤΗΝ ΠΗΓΑΙΝΕΙ ΤΩΡΑ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ!

ΝΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ!

ΣΑΣ ΙΚΕΤΕΥΩ ΠΙΣΤΕΨΤΕ ΜΕ! ΕΙΝΑΙ ΖΗΤΗΜΑ ΖΩΗΣ Η ΘΑΝΑΤΟΥ!

ΜΗ ΛΕΤΕ ΑΝΟΗΣΙΕΣ!!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΡΑΣΩ ΑΜΕΣΩΣ. ΣΠΑΝΑΚΙ ΟΛΟΥ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ ΜΕΝΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΛΑΒΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΠΡΙΝ ΦΘΑΣΕΙ ΣΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ!

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΠΑΡΘΕΝΩΝ

ΣΤΟΠ! ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ Σ'ΟΠΟΙΟΝ ΚΑΝΕΙ ΕΝΑ ΒΗΜΑ ΜΠΡΟΣ!

ΦΥΓΕ ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΣΗ!

ΔΡΟΜΟΟΟ!

ΦΥΛΑΚΗ

ΚΡΑΚ

ΚΑΛΑ!! ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ!!

ΒΙΙΙΣ

ΜΠΡΟΣ ΔΡΟΜΟ! ΕΧΟΥΜΕ ΔΥΟ ΛΕΠΤΑ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ ΑΠ'ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΤΟΠΟ!

ΠΟΥΠΙ!! ΟΥΡΑ!! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΑΜΕ ΠΕΡΑΣΕ Η ΩΡΑ ΕΙΝΑΙ 5 ΚΑΙ ΚΑΤΙ!

ΕΙΜΑΣΤΕ Σ'ΑΛΛΗ ΠΟΛΗ. ΚΙ ΕΣΥ ΑΚΟΜΑ ΖΩΝΤΑΝΗ!
ΣΝΙΦ!
ΑΚΤΗ ΠΑΛΟΜΑ

ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ! ΟΛΙΒ ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΩΤΟ ΣΤΟΠ! ΚΑΙ.....

ΚΥΡΙΕ ΜΑΝΟ ΤΙ ΣΥΜΠΤΩΣΗ!
ΓΙΑ ΚΟΙΤΑ ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ!

ΕΧΕΤΕ ΑΚΟΜΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ;
ΒΕΒΑΙΩΣ! ΝΑΤΗ! ΕΙΧΑΤΕ ΔΙΚΙΟ ΠΩΣ ΑΞΙΖΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ 50.000 ΔΡΧ!!!

ΧΑΡΗ Σ'ΑΥΤΗ ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ!
ΠΩΣΣ;

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΕΤΡΑΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΖΩ ΑΚΟΜΑ, ΝΑ ΣΑΣ ΦΙΛΗΣΩ!
ΜΑ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ

ΓΙΑ ΤΙ ΠΡΑΜΑ ΜΙΛΑΤΕ;
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΑΥΡΙΑΝΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ!

Ο ΠΟΠΑΥ ΔΙΗΓΕΙΤΑΙ ΟΛΗ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ!...
ΚΑΙ ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΤΗΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ ΔΕΝ ΕΙΧΑΜΕ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΠΟΣΟ ΑΞΙΖΕΙ!
ΧΑ! ΧΑ!

ΝΟΜΙΖΩ ΟΜΩΣ ΠΩΣ ΑΚΟΜΑ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΤΕ! Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΑΥΡΙΑΝΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΛΛΑ ΜΕ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΔΙΑΦΟΡΑ!.....

ΕΙΝΑΙ ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΩΝ!
ΤΙ!.....ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ;
ΟΥΛΠ!

ΓΙ' ΑΥΤΟ ΣΑΣ ΕΙΠΑ ΟΤΙ ΑΞΙΖΕΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΝΟΥΜΕΡΟΥ ΤΩΝ "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ" ΚΑΙ ΟΠΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ ΘΑ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΝΕ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 50.000 ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΚΛΕΙΝΕΙ 100 ΧΡΟΝΙΑ!

ΛΥΠΑΜΕ ΓΙΑ ΟΤΙ ΕΠΙΝΕ!
ΔΗΛΑΔΗ ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΛΑΧΕΙΟ ΠΟΥ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙ;
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ; ΣΙΓΟΥΡΑ ΚΕΡΔΙΣΕ ΠΡΙΝ 100 ΧΡΟΝΙΑ. ΕΤΣΙ ΟΠΩΣ ΣΚΟΤΩΣΑΝΕ ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΩΣ ΤΗΝ ΠΕΛΑΤΙΣΣΑ ΤΟΥ ΠΑΡΘΕΝΩΝΑ ΠΟΥ ΤΟ ΕΙΧΕ ΑΓΟΡΑΣΕΙ!
ΩΧ!
ΞΕΡΕΤΕ ΚΑΤΙ; ΣΑΣ ΔΙΝΩ 50.000 ΔΡΑΧΜΕΣ ΠΑ ΝΑ ΞΑΝΑΠΑΡΩ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ!!!
ΟΥΡΑ!!
ΖΗΤΩ!
ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ ΦΙΛΕ! ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ!
ΠΑΛΙ ΕΞΕΙΣ Α... ΠΑΡΑΤΡΑΒΗΞΕ....
ΕΞΩ ΑΠ'ΕΔΩ!
ΔΡΟΜΟΟ!
ΜΑ... ΠΑ ΠΟΙΟΥΣ ΜΑΣ ΠΕΡΑΣΑΝ;
ΘΑ ΝΟΜΙΖΑΝ ΠΩΣ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΕΙΝΑΙ ΠΛΑΣΤΑ
ΤΕΛΟΣ

Η ΠΕΤΡΑ ΤΟΥ ΑΛΛΑΧ
ΟΥΦ! ΠΩΣ ΚΑΙΕΙ Ο ΗΛΙΟΣ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΕΝΑ ΚΑΛΥΜΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΕ-ΦΑΛΙ!

Ο ΘΟΛΟΣ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΖΑ-ΜΙ ΕΙΝΑΙ Ο-ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ!

ΑΣ ΥΠΟΚΛΙΘΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΕ-ΤΡΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΛΑΧ!

ΑΥΤΗ Η ΠΕΤΡΑ ΑΞΙΖΕΙ ΕΚΑΤΟ-ΜΥΡΙΑ!
ΚΙ ΕΝΩ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΠΡΟΣΕΥΧΟΝΤΑΙ ΕΜΕΙΣ ΘΑ ΤΗΝ ΒΟΥ ΤΗΞΟΥΜΕ!

Α... ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ Η-ΛΙΟΥ ΜΠΑΙΝΕΙ ΜΕΣ ΤΟ ΝΑΟ!

ΜΟΥ ΠΕΦΤΕΙ ΓΑΝΤΙ!
ΕΝΑΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΠΗΡΕ ΤΟ ΘΟ-ΛΟ!

ΓΡΗΓΟΡΑ! ΝΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΤΗΝ ΙΕΡΗ ΠΕΤΡΑ!

ΤΙ ΒΛΕΠΩ;

ΚΛΕΦΤΕΣ! ΠΗΡΑΝ ΤΗΝ ΙΕ-ΡΗ ΠΕΤΡΑ. ΣΤΑΜΑΤΕΙΣΤΕ ΤΟΥΣ!

ΔΙΑΟΛΕ! Ο ΜΟΥΕΖΙΝΗΣ ΜΑΣ ΕΙΔΕ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΙΝΑΡΕ!
ΔΡΟΜΟ!

ΤΟ ΔΩΡΟ ΤΟΥ ΠΡΟΠΑΠΠΟΥ

ΑΠΑΝΩ ΤΟΥΣ!

ΣΟΘΗΚΕ Η ΠΕΤΡΑ ΤΟΥ ΑΛΛΑΧ!

ΧΑΡΗ ΣΤΟΝ ΓΙΓΑΝΤΑ, ΠΟΥ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΝΑΟ!

ΕΓΩ ΗΘΕΛΑ ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΚΑΠΕΛΛΟΠΑ ΤΟΥ ΗΛΙΟ!

ΒΑΛΕ ΤΟΝ ΘΟΛΟ ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ. ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΟΥΜΕ ΚΑΤΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ!

ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΕΛΛΟ ΔΙΠΛΗΣ ΧΡΗΣΗΣ. ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΣΚΙΑ ΑΛΛΑ ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΤΡΟΠΟ ΚΙΟΛΑΣ! ΜΙΑΜ!

ΤΕΛΟΣ

ΑΑΧ! ΩΩΧ! ΕΙΜΑΙ ΠΤΩΜΑ. ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΤΙΚΟ ΝΑ ΓΥΡΝΑΣ ΟΛΗ ΜΕΡΑ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ !!!

Αστυνομικό Αἴνιγμα

ΠΟΠΑΫ

Καθε μήνα ὁ ΠΟΠΑΫ σάν ἰδιωτικὸς Ντετέκτιβ θα σάς βαλει νὰ βρῆτε μονοι σάς τούς ἐνόχους.

Θα τούς βρῆτε παρατηρώντας προσεκτικὰ τις εἰκόνες!..

ΤΡΕΙΣ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ

Ο ΠΟΠΑΥ ΕΧΕΙ ΤΡΕΙΣ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΟΤΙ Ο ΚΑΚΟΠΟΙΟΣ ΚΡΥΒΕΤΑΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ;

ΛΥΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ:
Ο ΝΙΝΤΑΣ ΞΑΝΑΓΥΡΙΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΣΙΝΕΜΑ ΠΗΡΕ ΛΑΘΟΣ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙ. Ο ΠΟΠΑΥ ΤΟ ΠΡΟΣΕΞΕ.

Μπερδεμένα σκίτσα

Παραπάνω βλέπετε δώδεκα ἀριθμημένα σκίτσα μπερδεμένα μεταξύ τους ἔτσι, ὥστε νὰ μὴν καταλαβαίνη κανεὶς τίποτε. Καὶ ὅμως, ἂν τὰ σκίτσα αὐτὰ συναρμολογηθοῦν κατάλληλα, σὲ τρόπο ὥστε δύο σκίτσα νὰ ἑνωθοῦν σὲ ἕνα, θὰ δῆτε ὅτι θὰ σχηματιστοῦν δύο ἐξυπνες ἱστοριοῦ-

Λύσεις

Π	Α	Π	Ο	Υ	Τ	Σ	Ι
Η	Τ	Α	■	Φ	Ω	Τ	Α
Ρ	Α	Σ	Α	■	Ρ	Ο	■
Ο	■	Α	Ν	Ν	Α	■	Π
Υ	Χ	■	Α	Ε	■	Κ	Ο
Ν	Α	Ι	■	Ο	Τ	Α	Ν
Ι	■	Σ	Ε	■	Ο	Λ	Ο
Α	Π	Ο	Τ	Ο	Μ	Ο	Σ

Οἱ καμπάνες

Οἱ 15 κινήσεις εἶναι: 1) ἡ καμπάνα 3 μετακινεῖται δεξιὰ στὸ λευκὸ χῶρο. 2) ἡ 4 προσπερνάει τὴν 3. 3) ἡ 5 μετακινεῖται ἀριστερά. 4) ἡ 8 προσπερνάει τὴν 5. 5) ἡ 2 προσπερνάει τὴν 4. 6) ἡ 1 μετακινεῖται δεξιά. 7) ἡ 4 προσπερνάει τὴν 1. 8) ἡ 5 προσπερνάει τὴ 2. 9) ἡ 6 προσπερνάει τὴν 3. 10) ἡ 3 μετακινεῖται δεξιά. 11) ἡ 2 προσπερνάει τὴν 6. 12) ἡ 1 προσπερνάει τὴ 5. 13) ἡ 5 μετακινεῖται ἀριστερά. 14) ἡ 6 προσπερνάει τὴν 1, καὶ 15) ἡ 1 μετακινεῖται δε-

ΚΑΤΟΨΗ *Το σημείο 5*

● Ὑπάρχουν τὰ κομμάτια Β (7), Γ (9) καὶ Δ (10). Δὲν ὑπάρχει καθόλου τὸ κομμάτι Α.

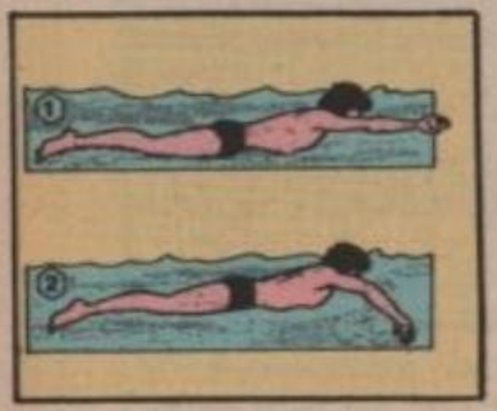
● Τὰ ζευγάρια εἶναι: Α - 2, Β - 3, Γ - 4, Δ - 1.

Τὰ αὐτοκίνητα

1) α. Ἡ δεξιὰ μπροστινὴ ρόδα εἶναι διαφορετικὴ 6. Τὸ σημάδι στὸ πίσω παράθυρο γ. Ἡ πόρτα ἔχει πόμολο 2) α. Ὑπάρχει πινακίδα ἀριθμοῦ 6. Φαίνεται τὸ τιμόνι γ. Φαίνεται ὁ προφυλακτήρας πίσω 3) α. Τὸ φανάρι μπροστὰ δεξιὰ φαίνεται 6. Φαίνεται ἡ ράχη τοῦ καθίσματος τοῦ ὁδηγοῦ γ. Ἡ πίσω δεξιὰ ρόδα εἶναι διαφορετικὴ 4) α. Ἡ μπροστινὴ ἀριστερὴ ρόδα ἔχει μπάλωμα 6. Ὑπάρχει πῶμα στὸ ψυγεῖο γ. Ὑπάρχει καὶ πισινὴ πόρτα 5) α. Ὑπάρχουν σχισμὲς στὸ πλάϊ μπροστὰ 6. Ὑπάρχει ρεζέρβα γ. Φαίνεται ὁ ἄξονας τοῦ ἀριστεροῦ τροχοῦ μπροστὰ 6) α. Στὸ ψυγεῖο μπροστὰ ὑπάρχει δικτυωτὸ 6. Ἡ ἀριστερὴ ρόδα πίσω ἔχει μπάλωμα γ. Ὑπάρχει σωλὴν στὸ [illegible]

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΛΥΜΒΗΣΗΣ

ΠΡΟΣΘΙΟ



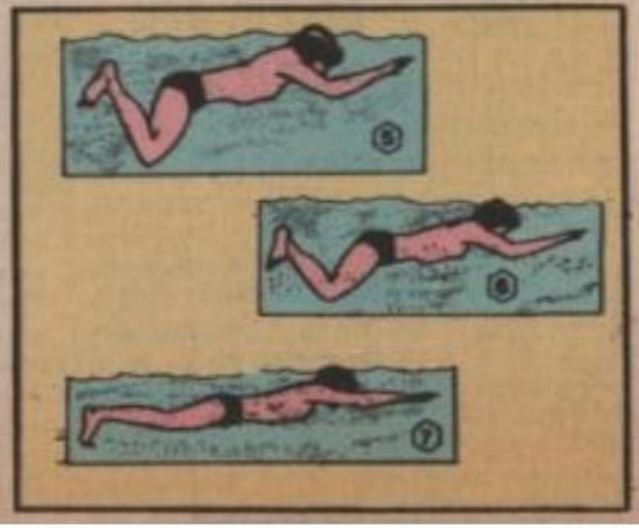
ΟΙ ΦΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣΘΙΟΥ

ΕΙΚ.1: Το σώμα τεντωμένο, χέρια τεντωμένα με τις παλάμες προς τα έξω.

ΕΙΚ. 2: Τα χέρια κατεβαίνουν με τους αγκώνες προς τα επάνω.

ΕΙΚ. 3: Μετά χαμηλώνουν οι αγκώνες και οι παλάμες κοιτούν προς τα μέσα. Βγάζετε το κεφάλι έξω και αναπνέετε ενώ αρχίζουν να λυγίζουν τα πόδια.

ΕΙΚ. 4: Τα χέρια επανέρχονται μπροστά ενώ τα γόνατα λυγίζουν.



ΕΙΚ. 5–6: Τέντωμα των χεριών εμπρός, ώθηση των ποδιών πίσω ανοιχτά με τα πέλματα προς τα έξω.

ΕΙΚ. 7: Καθώς τα χέρια τεντώνονται, τα πόδια κλείνουν και τεντώνουν.

ΠΡΟΣΘΙΟ

ΕΙΚ. 1: Ένα από τα βασικότερα λάθη στο πρόσθιο είναι να επαναφέρουμε τα χέρια εμπρός με τις παλάμες ενωμένες. Γιατί οι αγκώνες μένουν προς τα κάτω και δυσκολεύουν την ώθηση.

ΕΙΚ. 2: Στο σημείο αυτό να κοιτάμε προς τα κάτω με το κεφάλι μέσα στο νερό και τις παλάμες γυρισμένες προς τα κάτω.

ΛΑΘΗ ΣΤΟ ΠΡΟΣΘΙΟ

ΕΙΚ. 3: Η αναγκαιότητα του να κρατούνται οι αγκώνες ψηλά όπως ήδη έχουμε πει είναι βασική αρχή. Επειδή το να αφήσουμε τους αγκώνες να βυθίζονται δεν βοηθούν στη πλευστότητα.

ΕΙΚ. 4: Παρά το ότι υπάρχουν διαφορετικές θεωρίες για την τεχνική του πρόσθιου η γενική συμβουλή είναι να αναπνέετε στο τέλος της κίνησης των χεριών, και όταν αρχίζει η κίνηση των ποδιών.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

ΠΩΣ ΠΗΓΕ ΤΟ ΚΟΛΠΟ;
ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ! ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΝ ΤΙΠΟΤΑ!
ΖΖΖ ΖΖΖΖ..

ΞΥΠΝΑ ΕΓΓΟΝΕ!! ΕΙΜΑΙ Ο ΠΡΟΠΑΠΠΟΥΣ ΣΟΥ! Ο ΠΟΠΑΥ!
ΕΕΕ....

ΠΟΙΟΣ ΠΟΠΑΥ; Ο ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΟΣ;

ΠΟΥ ΕΒΑΛΕΣ ΤΑ ΚΛΟΠΙΜΑΙΑ ΜΑΣ!;
ΤΑ ΕΚΡΥΨΑ! ΞΕΡΕΙΣ... ΦΟΒΑΜΑΙ ΠΩΣ Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΥΕΙ!

ΝΑΙ! ΑΥΤΟΣ ΚΑΙ Η ΣΥΜΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΜΑΣ ΒΟΥΤΗΞΟΥΝ ΤΟ ΠΡΑΜΑ!

ΝΑΙ! ΕΙΧΑ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΑΜΠΕΛΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΙ ΕΒΓΑΖΑ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΡΑΣΙ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΠΕΘΑΝΕΣ ΣΤΗΝ ΩΑΘΑ!

ΕΜ, ΒΕΒΑΙΑ, ΕΠΙΝΑ ΟΛΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΠΟΥ ΕΦΤΙΑΧΝΑ!!

ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΟΥΝ ΟΜΩΣ! ΤΟΘΑΩΑ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΓΗΠΕΔΟ!
Η ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ.... ΧΡΡΡΡ...

ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ... ΖΖΖ... ΚΟΚΚΙΝΟ ΓΗΠΕΔΟ!

ΚΡΑΣΟΚΑΝΑΤΑ!....
ΔΕΝ ΜΟΥΜΕΝΕ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΠΟΥΛΗΜΑ ΚΙ ΕΤΣΙ ΧΡΕΩΚΟΠΗΣΑ!

ΞΕΡΕΙΣ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΠΟΛΥ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΠΩΣ ΣΕ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!

ΤΟ ΞΕΡΩ! ΓΙ' ΑΥΤΟ ΗΡΘΑ ΝΑ ΣΕ ΒΡΩ ΣΤΟΝ ΥΠΝΟ ΣΟΥ!
Α, ΝΑΙ!

ΠΡΙΝ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ ΕΘΑΨΑ ΕΝΑ ΒΑΡΕΛΑΚΙ ΚΡΑΣΙ ΓΙΑ ΤΗΣ ΜΕΡΕΣ ΤΗΣ ΠΕΙΝΑΣ!

ΜΕΤΑ ΠΕΘΑΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΕΜΕΙΝΕ ΘΑΜΕΝΟ ΕΚΕΙ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ;

ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΣΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΓΗΠΕΔΟ ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΣΟΥ!!

ΕΓΩ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΙΩ ΤΩΡΑ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΑΠΠΟΥΛΗ! ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΑΞΙΖΕΙ ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΚΙΑΠ' ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΛΑΧΝΙΟ!

ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕΡΑ....
Α.....ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΟΝΕΡΟ ΠΟΥ ΕΙΔΑ!

ΛΕΝΕ ΠΩΣ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΚΑΜΜΙΑ ΦΟΡΑ ΑΛΗΘΕΥΟΥΝ!

ΝΑ Η ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ... ΑΡΧΙΖΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΣΚΑΨΙΜΟ!

ΕΜΠΡΟΣ ΑΡΧΗΓΕ! ΚΑΠΟΙΟΣ ΣΚΑΒΕΙ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΤΗ ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ!
ΑΡΧΗΓΟΣ

ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΝ ΤΟΝ ΚΡΥΨΩΝΑ ΝΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΑΜΑ!
ΑΔΥΝΑΤΟΝ! ΔΕΝ ΜΕ ΕΙΔΕ ΚΑΝΕΙΣ ΟΤΑΝ ΤΟ 'ΘΑΨΑ!

ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΕΣ ΕΣΥ ΒΡΕ ΒΛΑΚΑ!
ΣΛΑΚ!
ΩΧΧ!

ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΑΡΧΗΓΕ; ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΘΑΡΙΖΩ;

ΜΠΑ...ΜΑΣ ΚΑ-ΝΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΞΥ-ΠΝΟ. ΤΩΡΑ ΘΑ ΔΕΙ!

ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΕΡ-ΧΟΜΑΣΤΕ ΚΑΙ ΕΜΕΙΣ!

ΓΕΙΑ ΧΑΡΑ ΦΙΛΕ! ΨΑΧΝΕΙΣ ΓΙΑ ΠΑΤΑΤΕΣ;

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΨΑ-ΧΝΩ, ΑΞΙΖΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕ-ΡΟ!
ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΣΟΥ ΕΙΠΕ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕΡΟΣ;

Ο ΠΡΟΠΑΠΠΟΥΣ ΜΟΥ ΣΤΟΝ ΥΠΝΟ ΜΟΥ!

ΑΑΟΥ!
ΓΚΑΠ

ΤΙ ΧΑΖΟΣ! ΘΑ ΜΟΥ ΣΠΑΓΕ ΤΟ ΦΤΥΑΡΙ ΜΕ ΤΗΝ ΚΕΦΑΛΑ ΤΟΥ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΩ ΝΕΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΝΕΛΘΕΙ!

ΑΡΓΗΣΑΜΕ! ΣΚΟΤΩΣΑΝΕ ΤΟΝ ΚΟΥΜΠΑΡΟ ΜΑΣ!

ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΕΔΩ! Η ΤΡΥΠΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΒΑΘΕΙΑ!
ΑΝΤΕ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΟΥΜΕ ΠΡΟΤΟΥ ΜΑΣ ΔΟΥΝ!

ΕΠ... ΕΚΕΙΝΟΙ ΣΚΑΒΟΥΝ ΤΗΝ ΤΡΥΠΑ ΜΟΥ!

ΝΑ ΔΕΙΣ ΠΩΣ Ο ΛΟΓΑΣ ΠΑΠΠΟΥΣ ΤΟ ΕΙΠΕ ΚΑΙ Σ' ΑΛΛΟΥΣ!

ΑΑΧ!
ΝΤΟΝΓΚ

ΠΡΟΣΕΧΕ ΛΙΓΑΚΙ ΚΑΥΜΕΝΕ!
ΤΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΞΩ;

ΒΡΕ ΜΕ ΧΤΥΠΗΣΕΣ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΕ ΤΟ ΦΤΥΑΡΙ!
ΠΟΙΟΣ; ΕΓΩ; ΔΕΝ ΧΤΥΠΗΣΑ ΚΑΝΕΝΑ!

Α, ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΤΑ ΚΑΝΟΝΙΣΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΝΑ ΜΕ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ!

ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΘΑ ΣΕ ΚΑΘΑΡΙΣΩ!
ΗΣΥΧΑ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ!
ΜΠΑΝΚ

ΚΡΑΤΣ

ΩΩΧ!
ΓΚΟΥΑΠ!
ΣΠΑΦ

ΩΡΑΙΑ!... ΚΑΛΑ ΝΑ ΠΑΘΕΤΕ. ΕΣΕΙΣ ΚΑΝΤΕ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ. ΕΓΩ ΠΑΙΡΝΩ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΚΑΙ....

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΒΙΑΣΤΩ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΞΥΠΝΗΣΟΥΝ!

ΝΑΤΟ...ΗΠΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΓΥΑΛΙΝΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ!!

Ο ΠΑΠΠΟΥΣ ΜΙΛΗΣΕ ΓΙΑ ΒΑΡΕΛΙ... ΑΛΛΑ ΜΑΛΛΟΝ ΜΠΕΡΔΕΥΤΗΚΕ!
Ε...ΓΙΩΡΓΟ, ΚΟΙΤΑ ΕΚΕΙΝΟΝ ΕΚΕΙ!

ΜΑ Σ'ΕΚΕΙΝΟ ΤΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ "ΑΙΜΑ ΤΟΥ ΜΑΜΟΥΘ" ΠΟΥ ΚΛΕΨΑΝΕ ΧΘΕΣ!
ΓΡΗΓΟΡΑ ΝΑ ΤΟΥ ΤΟ ΒΟΥΤΗΞΟΥΜΕ....

ΠΡΟΣΟΧΗ..... ΕΤΟΙΜΑΖΟΥ!

ΓΚΑΣΠ!
ΤΟ ΠΗΡΑ!

Α...ΟΧΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟ ΔΙΝΩ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΕΠΕΣΕ ΕΝΑΣ ΒΡΑΧΟΣ!
ΜΠΑΠ!
ΜΠΑΠ!

ΜΠΛΟΥΠ!
ΚΡΑΤΣ

ΤΙ ΣΑΣ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ!;

ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΑΛΥΤΕΣ ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΜΟΥ!!!
ΜΑ...ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΙ Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΟΥ!

ΜΠΡΑΒΟ ΠΑΠΠΟΥΛΗ .... ΧΑΡΗ Σ'ΕΣΕΝΑ ΠΙΑΣΑΜΕ ΔΥΟ ΣΥΜΜΟΡΙΕΣ!

ΤΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΓΙΑ ΝΑ Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΟΥΜΕ;
Α! ΤΙΠΟΤΑ ΤΙΠΟΤΑ!

ΝΑ Μ' ΑΦΗΣΕΤΕ ΝΑ ΠΙΩ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΜΟΥ ΟΛΟ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!!

ΜΑ ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ "ΑΙΜΑ ΤΟΥ ΜΑΜΟΥΘ" ΠΟΥ ΚΛΕΨΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΑΣ!
ΤΟ ΑΙΜΑ....

ΓΚΛΟΥΠ!
ΕΕΕΠ!
ΟΧΙ... ΤΟΣΗ ΦΑΣΑΡΙΑ ΠΑΛΙΟ ΑΙΜΑ....
ΤΕΛΟΣ

Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ

ΜΑ ΓΙΑΤΙ Η ΟΛΙΒ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΑΡΝΙΕΤΑΙ; ... ΓΙΑΤΙ;
ΓΙΑΤΙ ΠΡΟΤΙΜΑΕΙ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ! ΔΕΝ ΤΟ 'ΧΕΙΣ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ;

ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΣΤΗ ΜΕΣΗ ΠΑΝΤΑ ΘΑ ΧΑΝΕΙΣ.... ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΑΡΕΣΟΥΝ ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ!
ΑΡΑ ΔΕΝ ΕΧΩ ΕΛΠΙΔΕΣ;

ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΛΙΓΟ! ΕΙΜΑΙ Η ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Η ΚΑΚΙΑ ΜΑΓΙΣΣΑ!;
ΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΠΕΙΣ;

ΒΛΕΠΕΙΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ!
ΜΟΙΑΖΟΥΝΜΕ ΦΑΣΟΛΙΑ!

ΤΙ ΦΑΣΟΛΙΑ! ΕΙΝΑΙ ΧΑΠΙΑ... ΤΑ ΧΑΠΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ!
ΩΧ!

ΜΕ ΔΥΟ ΤΕΤΟΙΑ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΩΣΟΥΝ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ!!
ΣΟΒΑΡΑ

ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΕΣΣΕΡΑ!;
ΜΗΝ ΥΠΕΡΒΑΛΗΣ: ΑΡΚΟΥΝ ΔΥΟ!

ΦΕΡΝΟΥΝ ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ;
Ε.. ΕΛΑ ΔΩ!

ΔΩΣΕ ΜΙΑ ΓΡΟΘΙΑ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ!
ΜΑ ΘΑ ΧΤΥΠΗΣΩ!

ΜΗ ΜΟΥ ΛΕΣ ΕΜΕΝΑ ΟΧΙ!
Ε...ΚΑΛΑ... ΚΑΛΑ...

ΕΤΣΙ;

ΑΜΑΝ! ΤΟ 'ΡΙΞΑ!
ΕΕΕ... ΕΙΔΕΣ;

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ....
ΜΠΑ! Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ ΜΠΟΞ ΤΖΑΚ ΤΟΝ ΤΙΓΡΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ!
ΣΟΒΑΡΑ; ΧΑΡΑΣ ΣΟ ΚΟΥΡΑΓΙΟΥ!

ΚΑΙ ΔΕΝ ΧΤΥΠΗΣΑ ΚΑΝ!
ΤΩΡΑ ΒΑΛΤΟ ΣΤΗΘΕΣΗΣΟΥ!

ΜΟΙΑΖΕΙ Μ' ΟΔΟΝΤΟΓΛΥΦΙΔΑ!

ΑΥΤΟΣ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΤΡΕΛΑΘΗΚΕ!
ΧΤΥΠΑΝΕ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ!

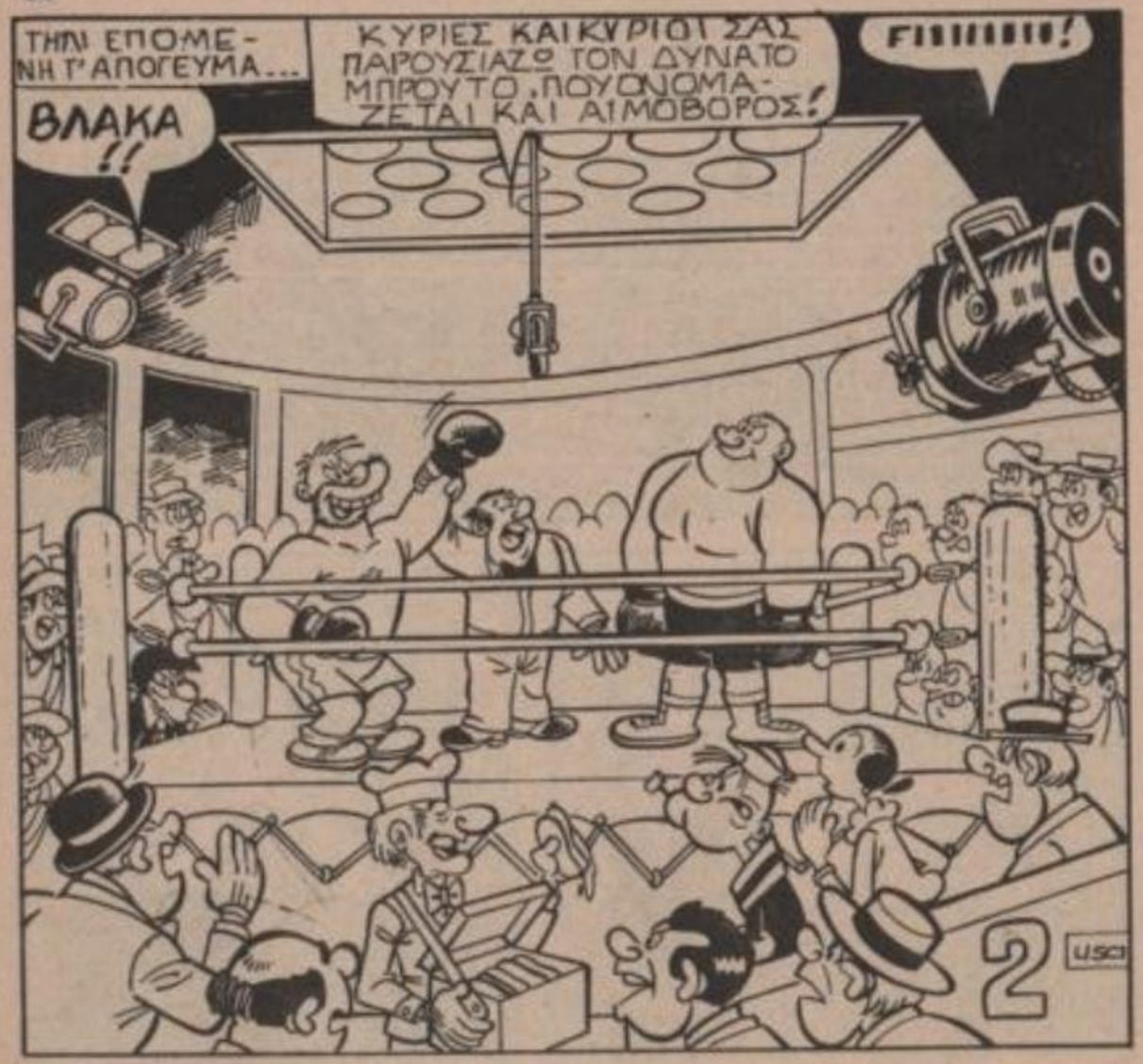
ΤΙ 'ΝΑΙ;
ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ!

ΠΟΛΥ ΕΥΚΟΛΟ ΗΤΑΝ!

ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΠΟΥ ΘΑ 'ΤΑΝ ΝΑ ΜΕ ΕΙΧΕ ΔΕΙ Η ΟΛΙΒ!
ΘΑ ΣΕ ΔΕΙ ΟΤΑΝ ΘΑ 'ΝΑΙ Η ΩΡΑ!

ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ! ΜΕ ΚΑΛΕΙ ΣΤΟ ΑΥΡΙΑΝΟ ΤΟΥ ΜΑΤΣ ΜΕ ΤΟΝ ΤΖΑΚ ΤΟΝ ΤΙΓΡΗ!
ΤΙ ΘΡΑΣΟΣ;

ΘΑ 'ΡΘΕΣ;
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΘΑ ΓΕΛΑΣΩ ΠΟΥΘΑ ΤΟΝ ΚΑΝΕΙ ΚΙΜΑΟΛΛΟΣ!


ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ Γ' ΑΠΟΓΕΥΜΑ...
ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΩ ΤΟΝ ΔΥΝΑΤΟ ΜΠΡΟΥΤΟ, ΠΟΥ ΟΝΟΜΑΖΕΤΑΙ ΚΑΙ ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ!
ΓΙΙΙΙΙΙΙΙΙ!
ΒΛΑΚΑ!!
2

ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ ΑΠΟ ΠΟΤΕ;
ΜΠΑ ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΑ!

ΚΑΙ ΝΑ Ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΤΖΑΚ Ο ΤΙΓΡΗΣ!

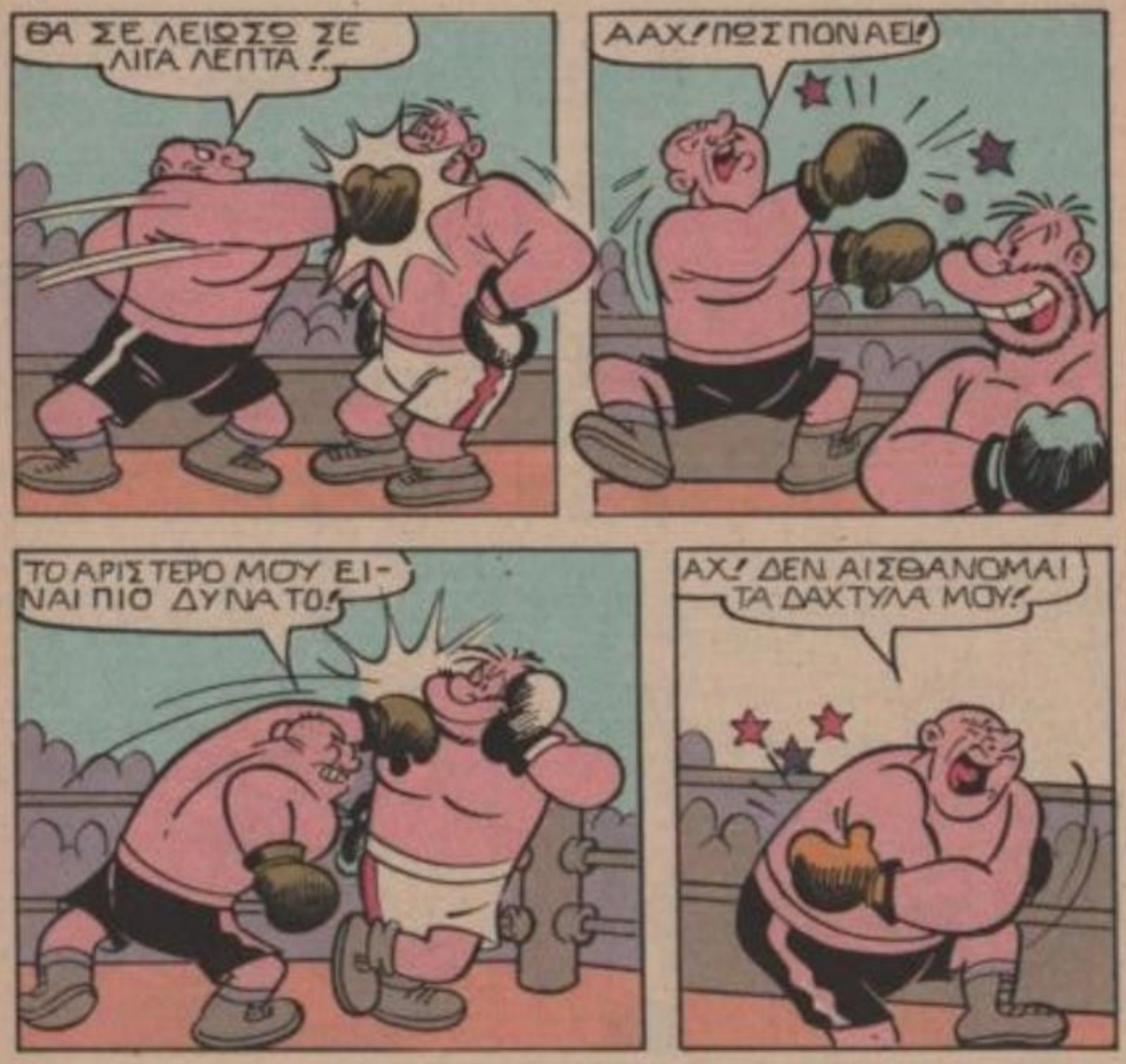
ΩΡΑΙΑ!
ΜΠΡΑΒΟ!
ΕΙΣΑΙ ΑΠΙΘΑΝΟΣ!

Ο ΚΑΥΜΕΝΟΣ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΚΙ ΟΜΩΣ...

...ΑΦΟΥ ΣΕ ΚΑΛΕΣΕ ΘΑ ΠΕΙ ΠΩΣ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΝΕΙ ΕΠΙΔΕΙΞΗ
ΜΑ... ΕΓΩ ΜΙΣΩ ΤΗ ΒΙΑ!

TONK

ΕΛΑΤΕ!


ΘΑ ΣΕ ΛΕΙΩΣΩ ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ!
ΑΑΧ! ΠΩΣ ΠΟΝΑΕΙ!
ΤΟ ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟ!
ΑΧ! ΔΕΝ ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΤΑ ΔΑΧΤΥΛΑ ΜΟΥ!
ΤΕΛΕΙΩΣΕΣ ΦΙΛΕ ΜΟΥ;
ΟΧΙ ΑΚΟΜΑ!
ΕΧΕ-ΧΕ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΑΣΧΗΜΑ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ Η ΣΕΙΡΑ ΜΟΥ!
OUPK!
ΟΧ!
ΑΑΑΧ!
Ο ΚΑΥΜΕΝΟΣ ΜΟΥ ΘΥΜΙΖΕΙ ΜΠΑΛΛΑΚΙ ΤΟΥ ΤΕΝΙΣ!
ΝΑΙ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ!...

ΩΧ!

ΑΡΚΕΤΑ! ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ!

ΕΝΑ.... ΔΥΟ.... ΤΡΙΑ!

ΛΟΙΠΟΝ, ΤΙ ΛΕΣ ΟΛΙΒ;
ΕΙΣΑΙ ΕΝΑ ΤΕΡΑΣ, ΕΝΑ ΚΑΘΑΡΜΑ!

ΕΙΣΑΙ ΖΩΦΑΧΤΗΣ ΑΠΑΙΣΙΟΣ....
ΓΚΟΥΠ
...ΟΧΤΩ... ...ΕΝΝΕΑ... ...ΔΕΚΑ...
234

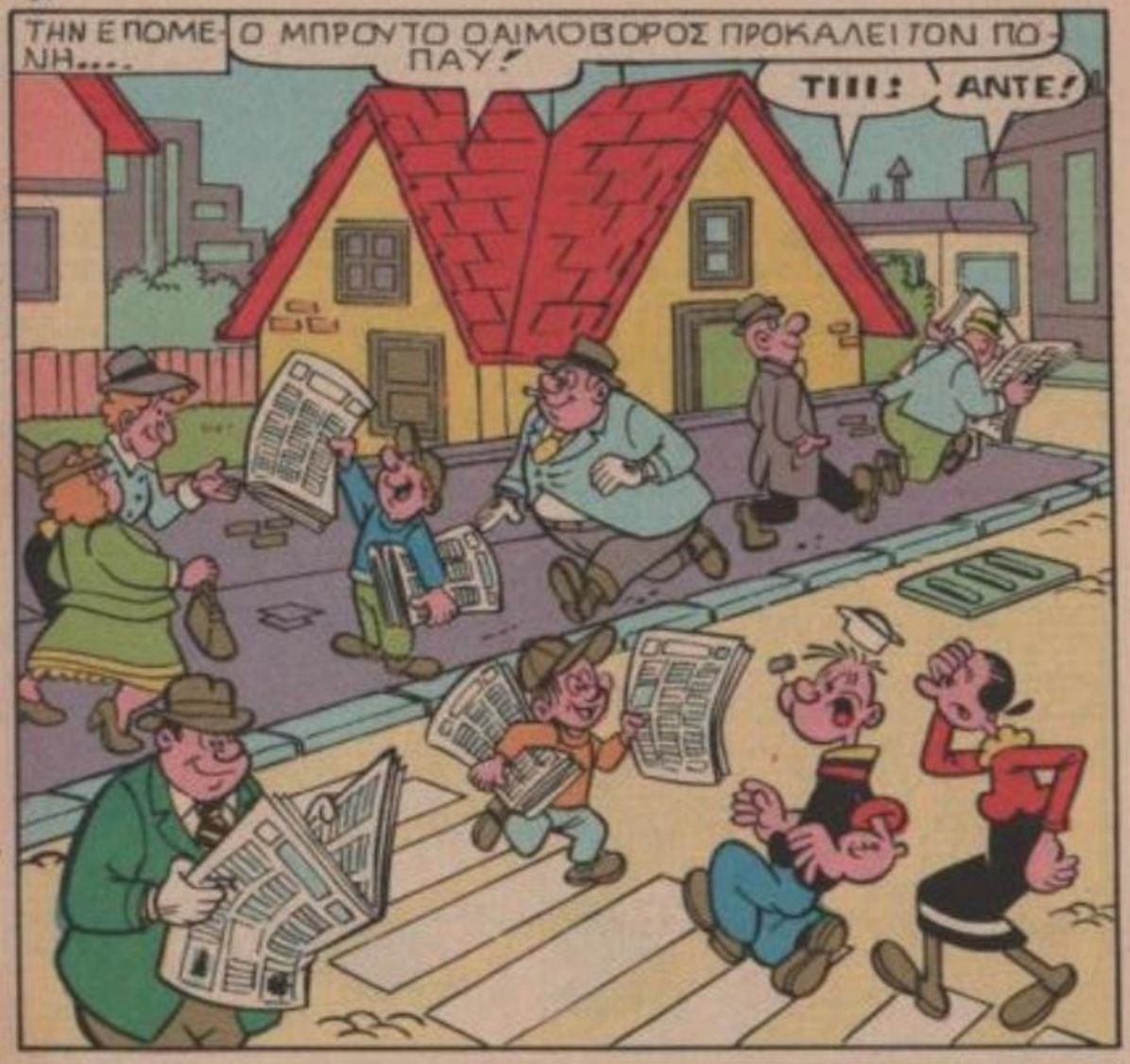
ΟΝΟΜΑΖΩ ΤΟΝ ΝΙΚΗΤΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ, ΜΠΡΟΥΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ!
ΖΗ-ΤΩ!
10

ΛΟΙΠΟΝ, ΤΙ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΕΚΑΝΕΣ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ;
ΜΜΜ! ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ!
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ!

ΠΙΣΤΕΥΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΙΣΤΕ Ο ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟΣ, ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!
ΒΕ-ΒΑΙΑ!
ΑΦΟΥ ΤΟ ΑΠΕΔΕΙΞΕ!

ΟΜΩΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΠΑΝΤΑ ΤΙΣ ΤΡΩΕΙ!...
ΘΑ ΤΟΝ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΕΙ ΚΙ ΑΥΤΟΝ!

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΤΥΠΗΘΩ, ΚΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!
ΓΙΑΤΙ ΜΟΝΟ ΕΤΣΙ ΘΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙΣ ΤΗΝ ΟΛΙΒ!
234
11


ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ....
Ο ΜΠΡΟΥΤΟ Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!
ΤΙΙΙ!
ΑΝΤΕ!

ΚΙ ΕΤΣΙ....
ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ, ΘΑ ΠΑΡΕΥΡΕΘΕΙΤΕ ΣΤΟΝ ΠΙΟ ΘΕΑΜΑΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΓΙΝΕΙ ΠΟΤΕ
ΓΕΙΑΣΟΥ ΟΛΙΒ!

ΜΠΡΟΥΤΟ Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ!

ΖΗΤΩ Ο ΑΙΜΟΒΟΡΟΣ!
ΓΙΟΥΠΙ! ΠΟΠΑΥ!

ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΝΑ ΔΕΧΤΕΙΣ;
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ ΘΑ ΔΕΧΤΩ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΟΥΝ ΟΛΟΙ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ Ο ΠΙΟ ΔΥΝΑΤΟΣ ΑΝΤΡΑΣ ΣΤΟ ΚΟΣΜΟ!

ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ!
ΘΑ ΠΕΣΕΙΣ ΚΑΤΩ ΜΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΧΤΥΠΗΜΑ!

ΑΧΑ-ΧΑ-ΧΑ

ΜΑ ΕΣΥ ΑΠΛΩΣ ΜΕ ΓΑΡΓΑΛΑΣ!
ΘΑ ΑΙΣΤΑΝ-ΘΕΙΣ ΑΥΤΗ!

ΑΑΧ, ΠΡΟΣΕΧΕ, ΜΗ ΣΟΥ ΦΥΓΕΙ ΤΟ ΧΕΡΙ!

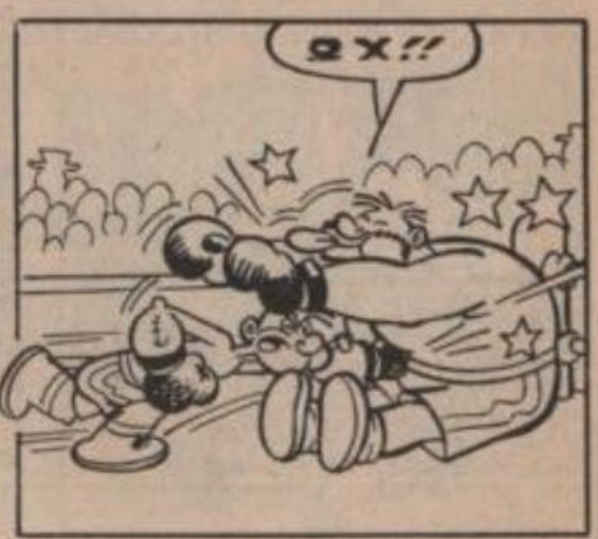
ΜΑ ΤΙ ΕΧΩ ΠΑ-ΘΕΙ;

ΕΕΕ!

ΑΑΧ!

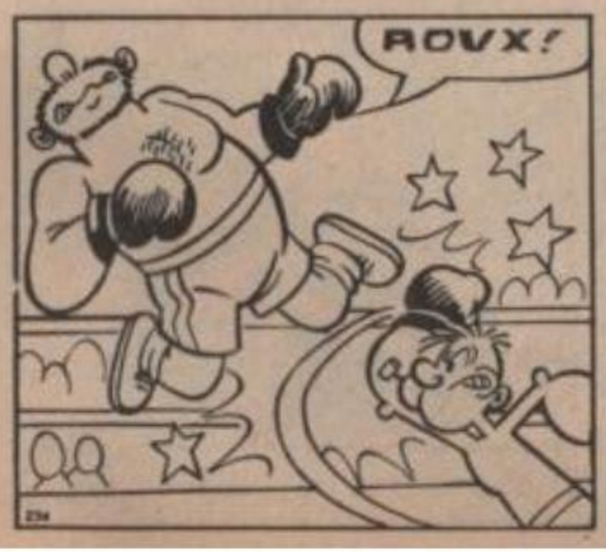
ΕΔΩ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΔΥΝΑΜΩΤΙ-ΚΟ...ΣΠΑΝΑΚΙ...

ΑΧΑ-ΧΑ!


ΩΧ!!

ΟΥΡΓΚ!

ΑΟΥΟΥ!


ΡΟΥΧ!

ΠΟΠΑΥ ΣΤΑΜΑΤΑ! ΘΕΣ ΝΑ ΤΟΝ ΣΚΟΤΩΣΕΙΣ;

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. J. DRAGOUNIS & UIOI A.E.

ΦΙΡΜΑ ΣΤΑ ΚΟΜΙΚΣ

Παιδικά Εικονογραφημένα

J. J. DRAGOUNIS & UIOI A.E.